

ВИШИ МОДУЛ ЗА НАСТАВУ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА

НАСТАВНИ ПЛАН

| I семестар модула | Предмет | Број кредита према ECTS | Фонд часова | Испит* |
|-------------------------|-------------------------------------|----------------------------|-------------|--------|
| | Савремени енглески језик I | 3 | 60 | П+У |
| | Методика наставе енглеског језика I | 3 | 30 | П |
| | Практикум I | 3 | 30 | У |

| II семестар модула | Предмет | Број кредита према ECTS | Фонд часова | Испит |
|--------------------------|--------------------------------------|----------------------------|-------------|-------|
| | Савремени енглески језик II | 3 | 60 | П+У |
| | Методика наставе енглеског језика II | 3 | 30 | П |
| | Практикум II | 3 | 30 | У |

| III семестар модула | Предмет | Број кредита према ECTS | Фонд часова | Испит |
|---------------------------|---------------------------------------|----------------------------|-------------|-------|
| | Савремени енглески језик III | 3 | 60 | П+У |
| | Методика наставе енглеског језика III | 3 | 30 | П |
| | Практикум III | 3 | 30 | У |

| IV семестар модула | Предмет | Број кредита према ECTS | Фонд часова | Испит |
|--------------------------|-----------------------------------------|----------------------------|-------------|-------|
| | Енглески језик и англо-америчка култура | 3 | 60 | П+У |
| | Методика наставе енглеског језика IV | 3 | 30 | П |
| | Практикум IV | 3 | 30 | У |

| V семестар модула | Предмет | Број кредита према ECTS | Фонд часова | Испит |
|-------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------|-------------|--------|
| | Енглески језик и савремена књижевност за децу | 3 | 60 | П+У |
| | Методика наставе енглеског језика V | 3 | 30 | П |
| | Практикум V | 3 | 30 | У |
| | Завршни пројекат (истраживање + рад) | 5+10 | 30 | П+У+ПР |

* П = писмено; У = усмено; ПР = практично

Укупно: 60 ECTS

НАСТАВНИ ПРОГРАМ

| | Предмет | Програм -кратак извод- |
|--------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| I семестар модула | Савремени енглески језик I | Основне граматичке категорије; фонетика енглеског језика; курс I савременог енглеског језика |
| | Методика наставе енглеског језика I | Настава језичке грађе; настава фонетике на раном узрасту |
| | Практикум I | Песмице и рецитације (језичка грађа у пракси); опсервација часова; портфолио |

| | Предмет | Програм -кратак извод- |
|---------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| II семестар модула | Савремени енглески језик II | Морфологија енглеског језика; увод у основне елементе британске и америчке културе; курс II савременог енглеског језика; |
| | Методика наставе енглеског језика II | Настава језичких вештина (разумевање, говор, читање, писање) |
| | Практикум II | Комуникација кроз игру, причу и глуму (језичке вештине у пракси); хоспитовање на часовима; портфолио |

| | Предмет | Програм -кратак извод- |
|----------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| III семестар модула | Савремени енглески језик III | Синтакса енглеског језика; увод у енглеску и америчку књижевност за децу; курс III савременог енглеског језика; |
| | Методика наставе енглеског језика III | Теорије учења страних језика и стратегије учења; избор и планирање програма наставе |
| | Практикум III | Методе, приступи, технике у пракси; израда месечног плана наставе и плана часа; хоспитовање; портфолио |

| | Предмет | Програм -кратак извод- |
|---------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IV семестар модула | Енглески језик и англо-америчка култура | Енглеска цивилизација и култура; поп-култура; курс IV савременог енглеског језика |
| | Методика наставе енглеског језика IV | Учење и усвајање језика на раном узрасту; наставна средства; организација наставе; социо-културни елементи |
| | Практикум IV | Учење кроз игру и покрет; израда наставних материјала; хоспитовање; портфолио |

| | Предмет | Програм -кратак извод- |
|--------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| V семестар модула | Енгл. језик и савремена књижевност за децу | Савремена англо-америчка књижевност за децу; курс V савременог енглеског језика |
| | Методика наставе енглеског језика V | Тестирање, технике исправљања и евалуације; помоћ ученицима; професионално усавршавање наставника. |
| | Практикум V | Израда теста, исправљање и оцењивање радова; дискусије о професионалном усавршавању; хоспитовање; портфолио. |
| | Завршни пројекат | Истраживање планирано у договору са ментором; |

ВИШИ МОДУЛ ЗА НАСТАВУ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА - КРАТКИ СИЛАБУСИ -

Виши модул намењен је студентима учитељских факултета који желе да се оспособе и стекну право да предају енглески језик у нижим разредима основних школа, као и у петом и шестом разреду у оним основним школама где се енглески језик учи од 5. разреда као почетни.

Полазна основа за наставу модула: 3 семестра наставе енглеског језика током редовних студија, минимална просечна оцена 8 (осам) на испитима из енглеског језика I и енглеског језика II и положен пријемни тест за наставу Модула.

За студенте који су претходно били уписани на Основни модул енглеског језика, услов за допунски ниво Вишег модула (IV и V семестар) је успешно одбрањен завршни пројекат Основног модула. У том случају, за њих се донекле сужава обим завршног пројекта Вишег модула и носи укупно 12 ECTS (4+8), тако да њихов укупан збир кредита износи: 30 ECTS (Основни модул) + 30 ECTS (завршен Виши модул).

▪ САВРЕМЕНИ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК I

Семестар: 1 ▪ Фонд часова: 60 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено и усмено ▪ Статус: Део модула

а) Обрада језичке грађе: 1. *основне граматичке категорије:* врсте речи, служба речи у реченици, обнављање грађења и употребе времена, аспект (simple, continuous, perfect), стање (актив, пасив); модални глаголи, неправилни глаголи, фразални глаголи. 2. *фонетика енглеског језика:* основни појмови у фонетици, гласови, акценат, изговор, ритам, интонација; фонетска транскрипција.

б) Вежбе: 1. *Језичка грађа:* вежбања у оквиру лекција из уџбеника и пратећих материјала са посебним акцентом на елементима језичке грађе који се студирају на часовима обраде (утврђивање и правилна употреба основних граматичких категорија и фонетских елемената); 2. *Језичке вештине* којима се посвећује посебна пажња: *разумевање* (правилан изговор, препознавање различитих врста изговора, дијалеката, изворних и страних говорника); *говор* (вежбе правилног изговора, акцента, ритма и интонације); *читање* (правилан изговор и интонација, препознавање текстуалних целина на нивоу синтагме, реченице и пасуса, тачно и течно читање, развијање брзине читања); *писање* (однос графема и фонема, правилно писање: од диктата до краћих текстуалних целина)

▪ МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА I

Семестар: 1 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено ▪ Статус: Део модула

а) Настава језичке грађе: настава фонетике, граматике, вокабулара и елемената културе; типови вежби кроз које се настава језичке грађе може спроводити: манипулативне, полукомуникативне и комуникативне (од механичког “drill-a” и увежбавања форме и структуре, преко вежби допуне и супституције, “cloze” теста и других задатака затвореног и отвореног типа, до самосталне употребе научених елемената језичке грађе - од реченице до састава, од вођених краћих дијалога и резимеа до аргументованог разговора и есеја).

б) Настава фонетике на раном узрасту: учење фонетских елемената, правилног изговора гласова, речи и краћих исказа, учење и вежбање интонације и ритма путем речи и слике, рецитације и песме, глуме и игре, до елементарних облика писања на енглеском језику (од “пресликавања” речи, преко диктата, до самосталног писменог изражавања мањег обима).

▪ ПРАКТИКУМ I

Семестар: 1 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: усмено ▪ Статус: Део модула

а) Песмице и рецитације: језичка грађа у пракси. Избор песмица и рецитација и организација вежби осмишљени тако да олакшају увежбавање и примену свега наученог на часовима језика из области језичке грађе, као и на часовима методике; примена активне наставе, практичне вежбе које одговарају раду са децом раног узраста.

б) Опсервација часова: обука и припрема за спровођење опсервације часова. Припрема писмених образаца за опсервацију часова; увежбавање поступка опсервације путем симулације на часовима Практикума у раду са колегама-студентима; пасивно присуствовање настави у некој школи уз попуњавање образаца за опсервацију часова, укључујући и сопствена запажања са часа.

в) Портфолио: Током семестра студенти воде дневник праксе и уједно сакупљају све самостално израђене наставне материјале потребне за реализацију практичног рада. Дневник се води сукцесивно од семестра до семестра.

▪ САВРЕМЕНИ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК II

Семестар: 2 ▪ Фонд часова: 60 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено и усмено ▪ Статус: Део модула

а) Обрада језичке грађе: 1. *морфологија енглеског језика:* основни појмови у морфологији; облик, значење и грађење речи; префикси, суфикси; изведенице, сложенице; синоними, антоними; разликовање значењских и функционалних морфема и врста речи; правилна и неправилна множина именица; 2. *увод у основне елементе британске и америчке културе* и поп културе .

б) Вежбе: 1. *Језичка грађа:* вежбања у оквиру лекција из уџбеника и пратећих материјала са посебним акцентом на елементима језичке грађе који се студирају на часовима обраде (утврђивање обрађених врста морфема и лексема и њихова правилна примена; вежбе и разговор о неколицини тема из области британско-америчке културе); 2. *Језичке вештине* којима се посвећује посебна пажња: *читање* (повезивање елемената у целину на нивоу речи, реченице, пасуса, текста, вежбе летимичног читања – *scanning & skimming*, читање у себи и наглас, развијање брзине читања, даље увежбавање правилног изговора и интонације ...); *разумевање* (слушање различитих извора говора у виду дијалога или текстова); *говор* (вођени дијалог на основу датих елемената, одговарање на питања или задату тему са акцентом на језичкој тачности и течности изражавања,); *писање* (од повезивања и супституције елемената, преко допуне реченица затвореног и отвореног типа до краћег вођеног састава).

▪ МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА II

Семестар: 2 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено ▪ Статус: Део модула

Настава језичких вештина: интерактивност и интегрисаност језичких вештина и грађе.

Разумевање: слушање снимљеног или изговореног стимулуса ради имитације путем говора, песме или (у каснијим фазама) писања. Снимљене песме, рецитације, дијалози и приче служе као модел за понављање или извршење налога одговарајућих узрасту полазника, нпр. пронаћи слику са одговарајућим садржајем, пронаћи или унети детаљ у цртеж, пренети другоме дату информацију, извршити покретом неку наредбу итд.; *говор:* вежбе понављања употребљеног модела, вежбе замене или повезивања елемената, допуне реченица, трансформације и конверзије, описи на основу слика или картица са налогом, одговарање на питања путем

допуњавања или употребе одговарајуће структуре, израза, итд., питања отвореног типа, разговор на задату тему; имитација, покрет, игра, глума; *читање*: вежбе правилног читања, допуне текста, бирања исправних одговора или одговарајућих парафраза, уклапање елемената у целину, вежбе летимичног читања (“scanning” и “skimming”), вежбе читања наглас и у себи, развијање брзине и тачности читања; *писање*: од правописа до састава, преписивање, допуна, препознавање грешака у датом тексту, диктат на основу стимулуса са касете или онога што каже наставник, записивање речи неке популарне песме или занимљивог дијалога; у области састава од модификације реченица, њиховог спајања, допуне и сличних вежби, преко одговора на питања која су везана за неки прочитан или снимљен текст до слободног састава на задату тему.

▪ ПРАКТИКУМ II

Семестар: 2 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: усмено ▪ Статус: Део модула

а) Комуникација кроз игру, причу и глуму: језичке вештине у пракси. Практичне вежбе у области наставе језичких вештина. Студенти имају задатак да на свом часу са колегама симулирају поједине вежбе у области наставе језичких вештина, на два нивоа - као да раде са полазницима свог узраста (тј. одраслима) и на нивоу рада са децом раног узраста.

б) Округли сто: У госте би се на факултет позвали активни наставници из разних школа енглеског језика и заједно са учесницима Модула одржали округли сто на коме би студенти у директној дискусији са искусним наставницима могли да сазнају нешто више о искуствима у учионици.

в) Хоспитовање на часовима: Студенти би најпре у групама присуствовали часу у некој школи језика а затим и одржали огледни час на факултету. Потом би ишли у друге установе на самостално хоспитовање, донекле учествујући у реализацији часа са наставником из дате школе, преузимајући на себе понеку вежбу везану за наставу језичких вештина примерену датом узрасту.

г) Портфолио: Током семестра студенти воде дневник праксе и уједно сакупљају све самостално израђене наставне материјале потребне за реализацију практичног рада. Дневник се води sukcesивно од семестра до семестра.

▪ САВРЕМЕНИ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК III

Семестар: 3 ▪ Фонд часова: 60 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено и усмено ▪ Статус: Део модула

а) Обрада језичке грађе: 1. *синтакса енглеског језика*: обрада основних синтаксичких елемената и структура: ред речи у реченици, инверзија; потврдне, одричне и упитне реченице; просте, проширене и сложене реченице; типови реченица (односне, допусне, кондиционалне...), конјунктив; реченице које почињу негативним прилозима; идиоми; различити типови дискурса, формални/неформални стилови изражавања, регистар, колоквијализми, жаргон; 2. *увод у енглеску и америчку књижевност за децу* (обрада неколицине одабраних песама и приповедака)

б) Вежбе: 1. *Језичка грађа*: вежбања у оквиру лекција из уџбеника и пратећих материјала са посебним акцентом на елементима језичке грађе који се студирају на часовима обраде (утврђивање обрађених синтаксичких елемената и структура); 2. *Језичке вештине* којима се посвећује посебна пажња: *читање* (увежбавање течног и тачног читања већих текстуалних одломака, даље развијање брзине читања у себи и наглас, континуирано увежбавање правилног изговора и интонације ...); *писање* (од резимеа, преко писања разгледница и писама до слободног састава о себи и другима; писање своје биографије, пријаве за посао, писама пословног карактера; исказивање жеља и планова, реалног и нереалног, позитивног и

негативног); *разумевање* (слушање и препознавање различитих регистара и дијалеката и сложенијих облика дискурса); *говор* (самостално изражавање од аргументованих изјава до опширнијег тематског излагања о себи и другима, породици и пријатељима, књигама, филмовима, занимањима);

▪ МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА III

Семестар: 3 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено ▪ Статус: Део модула

а) Теорије учења страних језика и стратегије учења: разликовање појмова учења и усвајања језика, страног и другог језика, појам билингвизма, појам емпатије; циљеви наставе страног језика; учење страног језика на раном узрасту; основне разлике учења језика код деце и одраслих; кратко упознавање са најпознатијим теоријама и методама учења енглеског језика као страног; основни појмови у настави страних језика: метод, приступ, типови и облици наставе, технике, наставна средства; о тестирању у настави страних језика; различити стилови и стратегије учења, комуникативни приступ настави; улога наставника; ученик као централна личност наставног процеса, учење уместо предавања; интегрисане вештине и грађа; активан метод рада у учионици, са посебним нагласком на интерактивном раду са децом на часу.

б) Избор и планирање програма наставе на годишњем и месечном нивоу, израда плана и припреме за час, избор основних материјала за рад (уџбеник и сл.); основна и помоћна средства у настави; циљеви наставе; укратко о професионалном усавршавању наставника.

▪ ПРАКТИКУМ III

Семестар: 3 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: усмено ▪ Статус: Део модула

а) Увежбавање различитих метода, приступа и техника у раду са колегама.

б) Израда месечног плана наставе и плана часа. Студенти би у овој фази презентовали свој модел месечног плана наставе и плана часа и самостално припремали наставне материјале.

в) Хоспитовање би се наставило и кроз овај семестар у коме би се студенти већ потпуно осамосталили у организацији и вођењу часа. У овој фази би током хоспитовања примењивали неке од техника, приступа или метода научених на часовима методике наставе, а везано за језичку грађу обрађену тог семестра на курсу савременог енглеског језика.

г) Портфолио: вођење дневника и збирке праксе.

▪ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК И КУЛТУРА

Семестар: 4 ▪ Фонд часова: 60 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено и усмено ▪ Статус: Део модула

а) Обрада језичке грађе: *елементи културе:* основни елементи британске и америчке цивилизације и културе са освртом на англо-америчку књижевност; *поп култура:* навике, обичаји и остали облици културе савремене цивилизације енглеског и америчког друштва. Упознавање са образовним системом, са светом музике, филма и позоришта и осталим видовима забаве младих; елементи културе из области свакодневног живота, указивање на сличности и разлике између стране и домаће културе живљења што укључује одевање, исхрану, куповину, архитектуру, путовања, дружења, празнике и сл.

б) Вежбе: Обрада текстова и вежбања у оквиру лекција из уџбеника и пратећих материјала са посебним акцентом на *елементима културе* који се студирају на часовима обраде, уз константно увежбавање и утврђивање претходно научене језичке грађе и вештина.

Језичке вештине којима се посвећује посебна пажња: *читање* (текстови и одломци из области англо-америчке књижевности и поезије, историје и савременог живота, наставне праксе; тематски одабрани текстови из часописа, стручне литературе, са интернета и сл.); *говор* (усмено изражавање на задату тему: о себи, свом избору занимања, о раду са децом, мотивацији, социо-културним аспектима живота и наставе, разговор на разне теме из области наставе и педагогије, потенцијални проблеми и могућности превазилажења); *разумевање* (слушање одломака из области културе, књижевности, психологије и педагогије, примери из свакодневице на англо-америчком подручју); *писање* (аргументовани краћи и дужи есеји о горе наведеним темама општег и посебног карактера).

▪ МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА IV

Семестар: 4 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ЕCTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено ▪ Статус: Део модула

а) Учење језика на раном узрасту: циљеви наставе језика на нижим узрастима, питање мотивације уопште и појмови инструменталне и интегративне мотивације, узраст деце и учење језика; културолошке разлике између наше земље и земаља у којима је енглески матерњи језик, употреба матерњег језика у настави; личност и улога наставника; учење кроз игру и покрет; организација простора и амбијента за рад, рад у паровима и групама; организација и координација наставе на раном узрасту, социо-културни фактор унутар учионице, рад у великим групама, питање дисциплине на часу;.

б) Основна и помоћна средства у настави: аудитивна, визуелна, аудио-визуелна, употреба компјутера, израда посебних материјала за рад у учионици: картице, слике, мапе, аудио-визуелни снимци, услови за њихово коришћење; предвиђање могућих тешкоћа и проблема (нпр. шта ако неко средство откаже или не може да се користи у датом амбијенту).

▪ ПРАКТИКУМ IV

Семестар: 4 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ЕCTS: 3 ▪ Полагање испита: усмено ▪ Статус: Део модула

а) Учење кроз игру и покрет: Циљ ових часова је да студенти увежбају и опробају се у конкретној обради неке наставне јединице кроз игру и покрет, на бази наученог градива из савременог енглеског језика и методике наставе из истог семестра, најпре у радионици са својим колегама а потом и симулирајући рад са децом.

б) Израда наставних материјала: Креативна радионица, припрема разних наставних материјала.

в) Хоспитовање на часу би подразумевало самосталну припрему неког од наставних материјала за обраду дате наставне јединице и темељну припрему тог часа. У овој фази студенти би већ држали часове самостално.

г) Портфолио: вођење дневника и збирке праксе.

▪ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦУ

Семестар: 5 ▪ Фонд часова: 60 ▪ ЕCTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено и усмено ▪ Статус: Део модула

а) Обрада грађе: *енглеска и америчка књижевност за децу:* избор енглеских и америчких писаца за децу, критичка анализа познатих литерарних остварења са посебним освртом на поезију као жанр који се на узрасту ученика нижих разреда основне школе успешно користи за развијање позитивног односа према књижевности, као и за стицање и развијање језичких знања и вештина.

б) Вежбе: Наставак претходног курса језика уз посебно додате материјале са одломцима из дечије прозе и поезије. Језичке вештине којима се посвећује посебна пажња: читање (дечија књижевност, као и књижевност за одрасле); *разумевање* (избор одломака и поезије из књижевности за децу и одрасле); *говор* (анализа прочитаног или одслушаног материјала, дискусија о дечијој књижевности; разговори о стручном усавршавању наставника / учитеља); *писање* (аргументовани краћи и дужи есеји о горе наведеним темама).

▪ МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА V

Семестар: 5 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: писмено ▪ Статус: Део модула

а) Тестирање, технике исправљања и евалуације: врсте тестова у настави уопште, врсте и начини тестирања применљиви на раном узрасту; основни критеријуми приликом израде тестова; писмено и усмено тестирање, технике евалуације, технике исправљања; објективност и субјективност критеријума оцењивања; израда теста, изглед теста, услови за тестирање.

б) Рад са ученицима којима је потребна помоћ у постизању циљева наставе.

в) Професионално усавршавање наставника: литература, семинари и други типови обуке, Интернет; како ићи у корак са временом и остати у оквирима савременог енглеског језика који предајемо.

▪ ПРАКТИКУМ V

Семестар: 5 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ECTS: 3 ▪ Полагање испита: усмено ▪ Статус: Део модула

а) Израда теста на задату тему; “тестирање” и оцењивање колега студената у оквиру радионице уз дискусију на ту тему.

б) Хоспитовање: Припрема теста за рад са школском децом, примереног узрасту тестиране деце и примена истог на часу у оквиру хоспитовања; дискусија о запажањима и искуствима са праксе.

в) Дискусија о прочитаној литератури; студенти дискутују о литератури коју су прочитали у циљу сопственог професионалног усавршавања.

г) Портфолио: вођење дневника и збирке праксе.

▪ ЗАВРШНИ ПРОЈЕКАТ

Семестар: 5 ▪ Фонд часова: 30 ▪ ECTS: 15 (5+10)* ▪ Полагање испита: писмено, усмено и практичан рад ▪ Статус: Део модула

а) Консултативни/менторски рад са студентима у циљу спровођења самосталног истраживања и тимске припреме завршног пројекта.

б) Портфолио: Студенти у оквиру испита предају на увид дневник праксе – портфолио који је уредно сукцесивно вођен кроз све семестре у склопу модула.

в) Истраживање: Самосталан истраживачки рад студената у договору са ментором који се брани у виду усменог испита.

г) Завршни пројекат: Пројекат који студенти припремају тимски и полажу као завршни, практични део испита.

* Тј. ECTS: 12 (4+8) - за студенте који већ имају положен завршни пројекат на нивоу Основног модула.